Adhésion au Pacte Mondial des Nations Unies et accélération du processus de transition écologique : les engagements du Salone del Mobile.Milano lors de sa 60ème edizione.

A l'occasion d'une édition spéciale comme celle-ci, le Salone del Mobile réitère son engagement pour un développement durable, aussi bien environnemental que social, de tout le système ameublement. Il s'est donc donné – et a suggéré aux exposants - des lignes directrices écologiques sur l'organisation de cet événement. Aujourd'hui, il annonce son adhésion au Pacte Mondial des Nations Unies, afin de contribuer à construire une société "saine" et responsable.

Le **Salone del Mobile.Milano**, qui a lieu du **7 au 12 juin** à la Foire de Milan-Rho, en est à sa **60ème édition**, un jalon important que la Manifestation célèbre à travers ses valeurs-clés: **qualité, innovation, beauté** et, aujourd'hui plus que jamais, **durabilité**. Le Salon est projeté vers le futur et il se concentre donc sur l'engagement et l'attention du secteur vis-à-vis de la circularité et de l'impact environnemental, conscient que la beauté produite tous les ans doit être en harmonie avec la planète et par conséquent éthique et durable. Avec l'événement Supersalone, qui a eu lieu en septembre dernier, le Salon du Meuble avait déjà envoyé un message fort et clair à toute la communauté internationale du design, prouvant qu'il était possible et nécessaire de recommencer à organiser des événements internationaux en combinant l'attention à l'environnement et la production d'ameublement. Grâce à tous les efforts accomplis, Supersalone a reçu la certification ISO 14064-1:2019 : un premier signal montrant qu'il est non seulement nécessaire mais possible de changer de cap. **Et aujourd'hui il a déjà demandé la certification ISO20121, relative aue système de gestion de la durabilité des événements**.

Fort de ce succès et grâce au soutien et à la cohésion de toute la filière, le Salone del Mobile.Milano a décidé, lors de cette édition estivale, d'aborder plusieurs niveaux et aspects. Premièrement, en identifiant les partenaires et fournisseurs de matériaux recyclés et recyclables ou réutilisables pour la réalisation des parties communes, pour pouvoir régénérer les ressources utilisées.

Deuxièmement, en confiant à l'architecte **Mario Cucinella** un grand projet, centré justement sur la transformation et la réutilisation de la matière. "**Design with Nature**" est la démonstration concrète de comment on peut faire de la circularité un système. En effet, si l'urgence environnementale a rendu nécessaire le passage des matériaux d'origine extractive aux produits organiques et régénérés, "**Design with Nature**" soutient qu'il existe déjà des alternatives écologiques, produites à l'échelle industrielle, utilisées dans le système ameublement et dans le secteur du bâtiment. Cette installation en accueille beaucoup et nous les explique, qu'il s'agisse de revêtements en microfibre ou en écailles de saumon et de sardine ; de panneaux acoustiques en mycélium de champignon, tissus de rebut ou fibre de cellulose ; de plastique recyclé ou de polyuréthane régénéré. Les alternatives sont à portée de

la main, dans nos villes et dans nos maisons. Le but de "**Design with Nature**" est d'accélérer cette prise de conscience, cette connaissance, ainsi que l'activation de parcours écologiques vertueux.

Enfin, et surtout, en impliquant tous les acteurs de la Manifestation et en leur demandant un engagement tangible : concevoir et réaliser leurs stands et installations en respectant quelques **lignes directrices vertes** fondamentales. A savoir, privilégier l'utilisation de **matériaux sans plastique, réutilisables** (comme le **bois ou le plastique 100 % réutilisable**), de **récupération (upcycling), à impact environnemental faible** ou **certifiés FSD et PEFC** ; tenir compte de la **durabilité logistique des sources d'approvisionnement** des matériaux ; adopter, pour la réalisation des installations, des **produits et des équipements sûrs ; éviter le gaspillage** des matériaux, de l'énergie électrique et de l'eau ; privilégier les **matériels électroniques de classe A** ; pour les impressions, utiliser des encres biodégradables ; faire en sorte que l'"**adaptabilité**" et le "**démontage à des fin de réutilisation**" soient les **principaux critères de choix pour les composants** du projet, en sachant déjà où et comment ils pourront être réutilisés ou éliminés ; demander à ses **fournisseurs les caractéristiques et la traçabilité des matériaux** achetés ; signaler dans les communications institutionnelles **l'engagement de l'entreprise en faveur de la durabilité.**

Un autre pas décisif accompli par le **Salone del Mobile.Milano** sur la voie de la responsabilité environnementale, sociale et économique est son adhésion au **Pacte Mondial des Nations Unies**, la plus importante initiative mondiale en matière de durabilité des entreprises, qui regroupe plus de 15 000 entreprises provenant de plus de 160 pays du monde. Il s'agit d'un véritable appel aux entreprises du monde entier pour qu'elles soutiennent, adoptent et mettent en œuvre les valeurs de durabilité sur le long terme.

"*Nous avons demandé de faire partie du Pacte Mondial des Nations Unies parce que nous estimons que les actions de chaque entreprise, organisme ou fédération doivent être guidées par un sens de responsabilité profond. L'avenir de notre planète et des nouvelles générations est dans nos mains. Nous devons changer de paradigme mental, partager nos connaissances, continuer à étudier et développer des solutions innovantes, car nous sommes conscients que ce que nous faisons aujourd'hui déterminera l'avenir de nos enfants"* commente **Maria Porro, Présidente du Salone del Mobile.Milano.** "*Parmi les dix principes du Pacte Mondial, il y a la promotion de la protection des droits de l'homme, la promotion d'une approche plus responsable vis-à-vis de l'environnement et la lutte contre la corruption sous toutes ses formes. Même le système de l'ameublement et du design est appelé à changer son comportement afin de supprimer ou du moins réduire les impacts environnementaux et sociaux du développement industriel actuel. Nous sommes conscients que nous faisons tous partie de l'écosystème et nous sommes honorés d'effectuer ce parcours avec beaucoup d'autres protagonistes. C'est la seule manière pour que le Salone del Mobile.Milano soit vraiment le théâtre des progrès accomplis jusqu'à ce jour et la première foire au monde à devenir durable et vertueuse dans ce secteur".*

Milan, le 6 juin 2022

Infos presse : Marva Griffin – Patrizia Malfatti
press@salonemilano.it