



I Talk del Salone del Mobile.Milano: momenti di confronto per capire come costruire insieme un futuro sostenibile.

Accanto all'offerta commerciale, il Salone del Mobile.Milano offre anche quest'anno un ricco programma di incontri per riflettere su come attività sociali, imprenditoriali, educative e design sostenibile possano influenzare e cambiare in positivo il futuro del pianeta. Tra i protagonisti: Mario Cucinella, Daan Roosegaarde, Victoria Siddall, Eva Feldkamp, Liam Young, Anab Jain, Marjan van Aubel e Makkox.

Design, tecnologia, arte, spettacolo, insegnamento e comunicazione possono lavorare insieme per creare delle sinergie a livello sociale, culturale, produttivo ed economico per vincere la sfida ambientale e avviare una positiva e reale transizione ecologica. Lo abbiamo ormai ben compreso: il progresso deve, inevitabilmente, essere sostenibile. Per questo richiede l'impegno di tutti e il risveglio di una coscienza *green* seria e generosa. La progettualità, il pensiero laterale, la creatività, lo spirito critico, l'attitudine alla formazione e al passaggio di conoscenze – tutte caratteristiche di chi si muove nel mondo del design – sono le leve principali per accelerare lo sviluppo di una società più equa e di un mondo più sostenibile.

Da queste riflessioni nasce il programma di **Talk** che il **Salone del Mobile.Milano** mette in scena presso l'arena di **"Design with Nature"**, nel **padiglione 15** di **S.Project**: è qui che si prova ad attivare la capacità di immaginazione, a dare risposte concrete alle domande più urgenti, ad affrontare l'incertezza del tempo presente per tracciare una strada e riflettere su azioni concrete da realizzare nell'immediato per far sì che un futuro preferibile diventi realtà. Per amplificare questi messaggi, la **piattaforma digitale del Salone del Mobile.Milano** permetterà di seguire gli incontri anche virtualmente, **in streaming**, costruendo un archivio di racconti ed esperienze che rimarrà consultabile online.

Un trio tutto al femminile ha progettato e definito con cura gli argomenti: **Maria Cristina Didero**, **Beatrice Leanza** e **Chiara Alessi**.

"Sustainability: three different episodes" è l'incontro proposto da **Maria Cristina Didero**, direttore curatoriale di Design Miami/ 2022, consulente e autrice, che ha invitato a parlare di trasformazione, ricerca e innovazione sostenibile **Victoria Siddall**, Direttore Non-Esecutivo di Frieze, Presidente e Trustee di Studio Voltaire, Co-Fondatrice e Trustee della Gallery Climate Coalition, **Daan Roosegaarde**, pensatore creativo, artista, innovatore e sviluppatore di progetti sociali che esplorano il rapporto tra persone, tecnologia e spazio ed **Eva Feldkamp**, Fondatrice e Direttrice di All in Awe, impresa sociale che connette architetti e designer con associazioni no-profit.

Victoria Siddall illustra il lavoro della Gallery Climate Coalition, un network che lavora per l'ottimizzazione delle risorse nel mondo dell'arte contemporanea (ad esempio condividendo i costi di trasporto o riciclando i materiali recuperati da vecchie installazioni) con l'obiettivo di dimezzare le emissioni di CO2 del settore entro il 2030. **Daan Roosegaarde**, che è considerato un artista e un designer visionario per il lavoro sulla sostenibilità su larga scala, racconta della sua pratica innovativa nei Paesi Bassi: il suo scopo è velocizzare il processo di diffusione di progetti sociali per aiutare a salvare il pianeta e migliorare la vita negli spazi urbani. Spinta dalla convinzione che il mondo abbia un grande bisogno di cambiamento, **Eva Feldkamp** spiega come generare opportunità creative con un impatto sociale e ambientale positivo: la sua missione è, infatti, progettare un sistema che colleghi creativi a enti di beneficenza, organizzazioni no profit e settore pubblico.

“Radical Nature. The Design and Science of Worldbuilding” è il titolo del Talk organizzato da **Beatrice Leanza**, curatrice che ha diretto istituzioni internazionali come il Museo di Arte, Architettura e Tecnologia di Lisbona e la Beijing Design Week di Pechino, che, attraverso questa conversazione, vuole riflettere sulle pratiche di *speculative design* e di *storytelling esperienziale* quali strumenti fondamentali nei processi decisionali e di pianificazione strategica di lungo termine, sia nel business sia in campo politico, per quanto concerne la sopravvivenza planetaria. **Liam Young**, esponente della *speculative architecture* e regista, **Anab Jain**, critical designer e co-fondatrice dello studio Superflux, e la solar designer **Marjan van Aubel** – i tre ospiti della *lecture* – hanno aperto la strada a varie forme di ricerca collaborativa in cui design, scienza e fiction si fondono per analizzare l'interconnessione tra tematiche, che spaziano dall'automazione alla democrazia energetica, e quindi immaginare scenari futuri equi e sostenibili.

“La vera storia immaginaria del Salone del Mobile” è, invece, il momento progettato e gestito da **Chiara Alessi**, saggista e curatrice, che ha voluto accanto a sé **Marco Dambrosio**, in arte **Makkox**, disegnatore e autore televisivo, per raccontare e re-immaginare i sessant'anni della Manifestazione. In un duetto organizzato per decenni, attraverso gli episodi più significativi dalla sua fondazione nel 1961 a oggi, ripercorrono le tappe fondamentali dell'evento più importante a livello mondiale legato al design. Protagonisti, fatti, luoghi, immagini e naturalmente oggetti, scelti e raccontati da Chiara Alessi e rielaborati in chiave vignettistica dall'immaginazione di Makkox, scandiranno il tempo del ricordo e dell'elegia.

A questi si aggiunge il Talk organizzato da **Intesa Sanpaolo – Sostenibilità e circolarità nel sistema casa** – che, condotto da **Anna Roscio**, Responsabile Sales & Marketing Imprese Intesa Sanpaolo, vede la partecipazione dell'architetto **Mario Cucinella** e di **Gianni Caimi**, CEO Caimi Brevetti, **Daniele Lago**, CEO e Head of Design Lago, **Tiziana Monterisi**, CEO & Co-Founder RiceHouse e di **Andrea Tagliabue**, Vicepresidente Tabu. Un confronto che verte su cosa voglia dire coniugare sostenibilità e circolarità in architettura, nell'arredo e nel sistema casa e su cosa comporti garantire filiere, materiali e prodotti sostenibili e circolare in termini di evoluzione dei sistemi di produzione delle imprese. Il Centro Studi e Ricerche Intesa Sanpaolo presenta, poi, lo scenario macroeconomico e del settore del mobile.

E, infine, l'incontro **Altgamma-Bain DESIGN MARKET MONITOR 2022**: in occasione della 60ª edizione del Salone del Mobile.Milano, Altgamma, la Fondazione che riunisce 112



imprese rappresentative della migliore industria culturale e creativa italiana nei settori moda, design, gioielleria, alimentare, ospitalità, motori e nautica, torna a presentare la situazione e le prospettive del mercato dell'arredamento di design di alta gamma – geografie, consumatori, categorie di prodotto, nuovi modelli di governance. Il talk vede la partecipazione del Presidente di Altagamma, **Matteo Lunelli** e del Presidente del Salone del Mobile.Milano e Direttore Marketing e Comunicazione di Porro, **Maria Porro**; i numeri e le tendenze di consumo del segmento saranno illustrati da **Claudia D'Arpizio**, Senior Partner di Bain & Company, e commentati in un panel coordinato da **Stefania Lazzaroni**, Direttrice Generale di Altagamma, con **Carola Bestetti**, CEO di Living Divani, **Roberto Gavazzi**, CEO di Boffi | De Padova.

SALONE DEL MOBILE.MILANO, PAD. 15, ARENA

Mercoledì 8 giugno, ore 10.30

Titolo: SOSTENIBILITÀ E CIRCOLARITÀ NEL SISTEMA CASA

Intesa Sanpaolo

Relatori: *Anna Roscio, Mario Cucinella, Gianni Caimi, Daniele Lago, Tiziana Monterisi
Andrea Tagliabue*

Mercoledì 8 giugno, ore 16.00

Titolo: SUSTAINABILITY: THREE DIFFERENT EPISODES

Curatrice: *Maria Cristina Didero*

Relatori: *Victoria Siddall, Daan Roosegaarde, Eva Feldkamp*

Giovedì 9 giugno, ore 14.30

Titolo: ALTAGAMMA - BAIN DESIGN MARKET MONITOR 2022

Altagamma – Bain

Relatori: *Matteo Lunelli, Maria Porro, Stefania Lazzaroni, Claudia D'Arpizio, Carola Bestetti, Roberto Gavazzi.*

Venerdì 10 giugno, ore 16.00

Titolo: RADICAL NATURE - THE DESIGN AND SCIENCE OF WORLDBUILDING

Curatrice: *Beatrice Leanza*

Relatori: *Marjan van Aubel, Anab Jain, Liam Young*

Sabato 11 giugno, ore 15.00

Titolo: LA VERA STORIA IMMAGINARIA DEL SALONE DEL MOBILE

con *Makkox e Chiara Alessi*

Ufficio Stampa Salone del Mobile.Milano

Andrea Brega – andrea.brega@salonemilano.it – 02/72594629

Marilena Sobacchi – marilena.sobacchi@salonemilano.it – tel. 02/72594319