



## Die Triennale wird zum Hub des "supersalone" und präsentiert die Ausstellung Salone / la Città

*Nicht nur der "supersalone" auf dem Messegelände: Vom 4. bis 12. September werden im Museo del Design der Mailänder Triennale die Installationen und Projekte zu sehen sein, die die Möbel- und Designausstellung par excellence im Laufe der Jahre in den symbolträchtigen Stadtvierteln und Orten Mailands geschaffen hat.*

Der Salone del Mobile.Milano, ein internationaler Schauplatz mit dem "Privileg der Aktualität", bietet seit Jahren Sonderevents, die den Stand der Kunst und der Gestaltungskultur veranschaulichen. Business und Kultur - das ist die Formel, die der Salone del Mobile.Milano im Laufe der Jahre durch Ergänzung des rein kommerziellen Angebots mit kulturellen Ideen von großer Wirkung und hohem Wert entwickelt hat. Diese Formel hat sich für alle, die in der Welt des Designs tätig sind, als absoluter Gewinn erwiesen.

So wird in diesem Jahr *il Salone / la Città*, (der Salone / die Stadt) ein vom **Museo del Design Italiano di Triennale Milano** konzipiertes und von **Mario Piazza** kuratiertes Ausstellungsevent ins Leben gerufen. Seit 1961 ist die Stadt Mailand Schaubühne einer intensiven Aktivität von Ausstellungen, Shows, Performances, Installationen, Kommunikations- und Publikationskampagnen gewesen, die die Messeveranstaltung Salone begleitet und enge Verbindungen zur internationalen Designgemeinschaft und der Gemeinschaft der Stadt Mailand im weiteren Sinne geschaffen haben.

Die Ausstellung bietet eine Interpretation der bedeutendsten kulturellen Produktionen des Salone del Mobile, die im Laufe seiner Geschichte dem Publikum der Begeisterten und Verbraucher das Design vermittelt haben, indem sie in einer einzigen Veranstaltungsrahmen die wichtigsten Themen aufgreift: das Handwerk, die ersten Erkundungen des Konzepts "Möbel", die großen Meister, die Geburt des "italienischen Stils", das Thema Wohnen und die Kultur der Speisen, die Ökologie und die Endlichkeit der Ressourcen.

Ausgehend von den Archiven der Triennale Milano und des Salone del Mobile.Milano werden Produkte, Ausstattungen, Videos, Fotografien, Drehbücher und Dokumente - die eine Spanne von vier Generationen von Kreativen umfassen, welche ihr Genie dem Design und seiner Repräsentation gewidmet haben - von Mario Piazza für eine spektakuläre Ausstellung neu inszeniert, die die Räume der Curva im ersten Stock des Palazzo dell'Arte mit Blick auf die Stadt beleben wird. Die Ausstellung wird durch einen Veranstaltungskalender bereichert, der von Damiano Gullì, Kurator des *Public Program* der Mailänder Triennale, in Zusammenarbeit mit dem wissenschaftlichen Komitee des Museo del Design Italiano kuratiert wird.

Mailand, 5. September 2021



Salone del Mobile. Milano

Press

Press info:

Marva Griffin - Patrizia Malfatti

[press@salonemilano.it](mailto:press@salonemilano.it)